CENTRO DE ESTUDIOS

C/. Doña Romera 3 · 28901 Getafe · España · Tel.: 91 68 258 62 · FAX: 91 665 40 36

contacto@formatres.com · www.formatres.com

CURSO	FOTOGRAFÍA DIGITAL

Convocatoria: Todo el año	**Duración**: 15 h	**Horario**: Turnos de mañana/ tarde	**Precio**: 250 €
Número de horas diarias: 3 h	**Lugar de impartición:** C/. Doña Romera 3 · 28901 GETAFE · España		

OBJETIVOS

- Adquirirás los conocimientos básicos necesarios para introducirte en la fotografía digital.
- Recibirás una capacitación de iniciación que te permitirá dominar el control manual de cámaras digitales.
- Realizarás prácticas y obtendrás consejos sobre iluminación, encuadres, poses, etc.

CONTENIDOS FORMATIVOS

NOCIONES DE FOTOGRAFÍA

- El encuadre
- El enfoque
- Profundidad de campo
- Composición
- Diafragma y obturador
- Cómo funciona un objetivo

LA CÁMARA DIGITAL

- Analógico versus digital
- El sensor
- La resolución
- Objetivos
- Visores
- Filtros
- Exposición
- Alimentación
- Accesorios y herramientas
- Formatos de imagen digital
- Aspectos a tener en cuenta antes de comprar una cámara digital

LOS ASPECTOS DE LA LUZ

- Luz natural, de interior, luz diurna, luz incandescente, luz fluorescente
- Brillo
- Exposición
- Histograma
- Balance de blancos

LA ILUMINACIÓN

- La iluminación en fotografía
- Flash de cámara y estudio
- Control de la reflexión
- Difusión
- Concentración
- Transparencias

PRÁCTICAS

- La iluminación
- Posar para un retrato

METODOLOGÍA

PROCESO DE TRANSFORMACIÓN

Nuestra metodología considera al alumno como una instancia de aprendizaje dentro de un proceso de transformación. Esto implica una perspectiva innovadora centrada en el desarrollo profesional de los participantes.

La estrategia metodológica se estructura de la siguiente manera en cada sesión lectiva:

1. Al inicio de la sesión se lleva a cabo una breve introducción teórica de los conceptos que se van a tratar, relacionándolos con los conocimientos previamente adquiridos.
2. A continuación se desarrolla la teoría del tema a tratar. Se utilizan ejemplos prácticos que permiten una iniciación y profundización progresiva en los contenidos. Se facilita en cada sesión unos apuntes realizados en la fase de preparación de la unidad didáctica, para que los alumnos puedan seguir la explicación teórica y la práctica a realizar en clase.
3. Todo ello se lleva a la práctica a través de ejercicios y casos prácticos, englobando así los principales los aspectos de en cada sesión lectiva. El instructor-formador prestará una atención individualizada a lo largo de las prácticas adecuando los ejercicios a cada alumno, prestando mayor atención a aquellos alumnos que presenten un nivel más bajo.
4. Para terminar la sesión, se presentan en común los trabajos por parte de los alumnos y las dificultades o dudas surgidas.

Con respecto a la metodología, se lleva a cabo un aprendizaje significativo, participativo, en el que se van valorando las experiencias y conocimientos previos de los alumnos. Desde la primera sesión se realizan preguntas en clase, utilizando cuestiones cercanas al alumno y a su entorno enlazando con cuestiones ya aprendidas.

Del mismo modo, en todo momento se hace hincapié en la aplicación práctica por parte de los alumnos/as de los contenidos desarrollados en las distintas sesiones.

El alumnado tendrá que desarrollar un conjunto de ejercicios y casos prácticos en los que tenga que utilizar las utilidades aprendidas en cada curso, mostrando las habilidades y destrezas adquiridas.

HERRAMIENTAS MULTIMEDIA

Formatres es consciente del valor dinamizador que aportan las nuevas tecnologías a los procesos de aprendizaje. Razón por la cual, como centro innovador, hacemos uso sistemático en nuestros cursos de las herramientas de trabajo que ofrece Internet. Nuestras aulas están equipadas con sistemas informáticos en red, cañón de proyección y pizarra digital interactiva.

Al final de la acción formativa se entregará un diplomo acreditativo de los conocimientos adquiridos.

