CENTRO DE ESTUDIOS

C/. Doña Romera 3 · 28901 Getafe · España · Tel.: 91 68 258 62 · FAX: 91 665 40 36

contacto@formatres.com · www.formatres.com

CURSO	ILLUSTRATOR

Convocatoria: Todo el año	**Duración**: 20 h	**Horario**: Turnos de mañana/ tarde	**Precio**: 190 €
Número de horas diarias: 3 h	**Lugar de impartición:** C/. Doña Romera 3 · 28901 GETAFE · España		

OBJETIVOS

- Enseñar Illustrator, enfocado al diseño gráfico y la creación de gráficos vectoriales partiendo de un nivel básico.
- Utilizar Illustrator en forma integral en la creación de ilustraciones vectoriales no sólo conociendo las herramientas principales del programa.

CONTENIDOS FORMATIVOS

CONCEPTOS GENERALES DE ILLUSTRATOR

El dibujo vectorial
Illustrator como programa de ilustración vectorial
El Entorno de Trabajo en Adobe Illustrator
La ventana de documento
Las paletas de herramientas, los paneles y los inspectores
Configuración de la página y ajuste de documento
Navegación y desplazamiento en el documento
Calidad de visualización
Reglas y cuadrículas
Utilización de las guías

LAS HERRAMIENTAS DE ILLUSTRATOR

HERRAMIENTAS DE DIBUJO

Herramientas de selección: directa, lazo, selección de objetos, grupos, puntos, selección múltiple.
Colores. Paleta de herramientas, panel de color, panel de muestras
Dibujos: rectángulos, polígonos y estrellas, óvalos, líneas, formas especiales, dibujos con medidas.
Trazados y curvas Bézier
La herramienta de pincel y lápiz:
Edición y creación de pinceles personalizadas
Opciones de pincel
Dibujo con el lápiz
La herramienta de borrador
La herramienta de redondear
Utilización de brochas personalizadas
Herramientas de deformación
Las tijeras y la cuchilla
Creación de símbolos. El spray de símbolos
Funcionamiento con objetos
Rotación y simetrías
Agrupar y unir objetos
Alinear objetos

HERRAMIENTAS DE TEXTO

Creación de cajas de texto
Edición de fuentes y párrafos
Creación de sangrías y tabuladores
Opciones multilingües
El editor de texto
Buscar, reemplazar y corregir
Fluir texto dentro de forma geométrica
Unir texto y trazado
Operaciones con texto y gráficos
Trazar texto

TRABAJO CON COLORES Y EFECTOS

Tipos de color y tintas
Definición de colores en el mezclador
Añadir colores a la lista de colores
Conversión de tintas planas y colores de cuatricromía
Añadir colores de bibliotecas predefinidas a la lista de colores
Creación de degradados
Creación de estilos de color
Creación de motivos
Añadir efectos

TRABAJO CON CAPAS

Creación de capas
Bloqueo de capas
Control de visibilidad de capas
Capas plantilla
Desplazamiento de objetos en las capas
Capas y subcapas

C/. Doña Romera 3 · 28901 Getafe · España · Tel.: 91 68 258 62 · FAX: 91 665 40 36
contacto@formatres.com · www.formatres.com

METODOLOGÍA

PROCESO DE TRANSFORMACIÓN

Nuestra metodología considera al alumno como una instancia de aprendizaje dentro de un proceso de transformación. Esto implica una perspectiva innovadora centrada en el desarrollo profesional de los participantes.

La estrategia metodológica se estructura de la siguiente manera en cada sesión lectiva:

1. Al inicio de la sesión se lleva a cabo una breve introducción teórica de los conceptos que se van a tratar, relacionándolos con los conocimientos previamente adquiridos.
2. A continuación se desarrolla la teoría del tema a tratar. Se utilizan ejemplos prácticos que permiten una iniciación y profundización progresiva en los contenidos. Se facilita en cada sesión unos apuntes realizados en la fase de preparación de la unidad didáctica, para que los alumnos puedan seguir la explicación teórica y la práctica a realizar en clase.
3. Todo ello se lleva a la práctica a través de ejercicios y casos prácticos, englobando así los principales los aspectos de en cada sesión lectiva. El instructor-formador prestará una atención individualizada a lo largo de las prácticas adecuando los ejercicios a cada alumno, prestando mayor atención a aquellos alumnos que presenten un nivel más bajo.
4. Para terminar la sesión, se presentan en común los trabajos por parte de los alumnos y las dificultades o dudas surgidas.

Con respecto a la metodología, se lleva a cabo un aprendizaje significativo, participativo, en el que se van valorando las experiencias y conocimientos previos de los alumnos. Desde la primera sesión se realizan preguntas en clase, utilizando cuestiones cercanas al alumno y a su entorno enlazando con cuestiones ya aprendidas.

Del mismo modo, en todo momento se hace hincapié en la aplicación práctica por parte de los alumnos/as de los contenidos desarrollados en las distintas sesiones.

El alumnado tendrá que desarrollar un conjunto de ejercicios y casos prácticos en los que tenga que utilizar las utilidades aprendidas en cada curso, mostrando las habilidades y destrezas adquiridas.

HERRAMIENTAS MULTIMEDIA

Formatres es consciente del valor dinamizador que aportan las nuevas tecnologías a los procesos de aprendizaje. Razón por la cual, como centro innovador, hacemos uso sistemático en nuestros cursos de las herramientas de trabajo que ofrece Internet. Nuestras aulas están equipadas con sistemas informáticos en red, cañón de proyección y pizarra digital interactiva.

Al final de la acción formativa se entregará un diplomo acreditativo de los conocimientos adquiridos.

